{'/content/SkripsiGan/Dap/19\_3.jpg': {' Alis': ['Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ['Persegi = Kaku dan bermusuhan, defensif terhadap permusuhan'],

' DAGU ': ['Perluasan dagu = Adanya dorongan agresif '],

' KAKI ': ['Kaki memaki sepatu = Wajar bagi anak kecil, Tendesi infantil (bagi orang dewasa) '],

' LENGAN ': ['pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MULUT/BIBIR ': ['Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAHA ': ['Panjang besar = Berusaha mencapai otoritas, ambivalensi '],

' PAKAIAN ': ['Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ['Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)'],

' RAMBUT ': ['PenempatanTepat = Tekanan/ tuntutan kejantanan'],

' TANGAN/JARI ': [' jari-jari yang jelas = Cenderung ke arah paranoid'],

'Garis': ['konsisten = Penyesuaian diri baik'],

'Lengkap/Tidak': ['Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ['tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ['Bersemangat dan motivasi berprestasi]},

'/content/SkripsiGan/Dap/20\_3.jpg': {' Alis': ['Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara'],

' BAHU ': ['Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' DAGU ': ['ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ['Kaki dihilangkan = Perasan tidak mampu, kurang efektif, sakit-sakitan, tertekan '],

' MATA ': ['MenekankanPupil Mata = Paranoia dan menampakkan fantasi, angan-angan'],

' MULUT/BIBIR ': [' Sangat kecil = Menentang oral dependency, independent'],

' PAHA ': ['Tanpa kaki = Perasaan tertekan dan tergantung yang bersifat patologis, tidak mampu, perasaan kastrasi, kesulitan dalam menanggapi adanya dorongan seksuil'],

' PAKAIAN ': ['Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ['Tanpa ikat pinggang = Biasa, mudah menyatakan dorongan, tanpa hambatan, sebaliknya mungkin menyatakan kefleksbelan terhadap kontrolm seksuil '],

' RAMBUT ': ['RambutGondrong = Erotis protes/ kemungkinan ada konflik'],

' TANGAN/JARI ': [' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingion berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya)'],

'Garis': ['Tebal = Penuntut, menguasai, menentang keku-asaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ['Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi'],

'lokasi': ['kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran'],

'sedih/gembira': ['Perasaan sedih /tertekan']},

'/content/SkripsiGan/Dap/21\_3.jpg': {' Alis': ['Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ['Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' KAKI ': ['Kaki memaki sepatu = Wajar bagi anak kecil, Tendesi infantil (bagi orang dewasa) '],

' KEPALA': ['Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala'],

' MATA ': ['MenekankanPupil Mata = Paranoia dan menampakkan fantasi, angan-angan'],

' MULUT/BIBIR ': ['Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAKAIAN ': ['Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ['Kancing di bawah garis tengah Ketergantungan pada ibu (egosentris) '],

' RAMBUT ': ['PenempatanTepat = Tekanan/ tuntutan kejantanan'],

' TANGAN/JARI ': [' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingion berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya)'],

'Garis': ['konsisten = Penyesuaian diri baik'],

'Lengkap/Tidak': ['Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ['kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran'],

'sedih/gembira': ['Bersemangat dan motivasi berprestasi']},

'/content/SkripsiGan/Dap/22\_3.jpg': {' Alis': ['Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ['Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' DAGU ': ['ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ['Kaki dihilangkan = Perasan tidak mampu, kurang efektif, sakit-sakitan, tertekan '],

' LENGAN ': ['panjang = Ambisius, usaha untuk sukses, mengharapkan perhatian dan kasih sayang '],

' PAHA ': ['Tanpa kaki = Perasaan tertekan dan tergantung yang bersifat patologis, tidak mampu, perasaan kastrasi, kesulitan dalam menanggapi adanya dorongan seksuil'],

' PAKAIAN ': ['Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ['Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)'],

' RAMBUT ': ['RambutMenyolokDanKacau = Sifat kekacauan pada individu'],

' TANGAN/JARI ': [' dihilangkan = Perasaan tidak pasti dalam kontak sosial, perasaan tidak mampu, permusuhan dan seksuil, guilty feeling dari sikap agresif '],

'Garis': ['konsisten = Penyesuaian diri baik'],

'Lengkap/Tidak': ['Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi'],

'lokasi': ['bawah = \tPerasaan insecure dan tak pasti, berpikir pada hal-hal konkrit/ berpijak pada realita. Kebutuhan akan kepastian/depresif, kurang usaha, mudah menyerah, di dominasi oleh asadar, kebutuhan keseimbangan, kontrol, menunjukkan keseimbangan, ketenangan kestabilan (secara demonstratif)'],

'sedih/gembira': ['Perasaan sedih /tertekan']}}

{'/content/SkripsiGan/Dap/23\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal ',

'Tebal = Wajar, normal '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ('Kaki dihilangkan = Perasan tidak mampu, kurang efektif, sakit-sakitan, tertekan '],

' LEHER ': ('Ditutup dengan dasi dan krah = Melakukan Kontrol intelektual terhadap impuls-impuls atau dorongannya '],

' LENGAN ': ('tidak digambar sama sekali = Gangguan otak yang berhubungan dengan motorik '],

' MATA ': ('Mata juling = Pikiran kacau '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAHA ': ('Tanpa kaki = Perasaan tertekan dan tergantung yang bersifat patologis, tidak mampu, perasaan kastrasi, kesulitan dalam menanggapi adanya dorongan seksuil'],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Ada Dasi yang dikenakan = Sering dihubungkan dengan agresi seksuil yang dimunculkan, kurang masak seksuil '],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang'],

' TANGAN/JARI ': (' dihilangkan = Perasaan tidak pasti dalam kontak sosial, perasaan tidak mampu, permusuhan dan seksuil, guilty feeling dari sikap agresif '],

' TELINGA ': ('Telinga lebar = Peka terhadap kritik '],

' TUBUH ': (' dihilangkan = Penolakan terhadap impuls fisik, kehilangan kebanggaan fisik, biasa digambar oleh anak-anak'],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang keku-asaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi'],

'lokasi': ('kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran'],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan']},

'/content/SkripsiGan/Dap/24\_3.jpg': {' BAHU ': ('Persegi = Kaku dan bermusuhan, defensif terhadap permusuhan'],

' KAKI ': ('Kaki terlalu pendek = Sifat kepala batu '],

' KEPALA': ('TakLengkap = Tendensi hambatan dalam hubungan sosial, neourotis'],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('matabulatan = Egosentris histeris, tidak masak, egosentris, regresi '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tidak digambar/dihilangkan = Penolakan terhadap kebutuhan afektif, guilty feeling, depresi, kontak verbal yang terganggu(dengan lingkungan) '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah.kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Terlalu lengkap = Narsistis (pemujaan terhadap pakaian) '],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)'],

' RAMBUT ': ('Botak = Merasa kurang jantan'],

' TANGAN/JARI ': (' dihilangkan = Perasaan tidak pasti dalam kontak sosial, perasaan tidak mampu, permusuhan dan seksuil, guilty feeling dari sikap agresif '],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik'],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi'],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan']},

'/content/SkripsiGan/Dap/25\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara'],

' BAHU ': ('Persegi = Kaku dan bermusuhan, defensif terhadap permusuhan'],

' KAKI ': ('Kaki terlalu pendek = Sifat kepala batu '],

' KEPALA': ('TerlaluBesar = Tendensi aspirasi lebih besar dari pada kemampuan'],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Lingkaran bola mata besar,tetapi mata kecil = Rasa ingin tau hal dosa, konflik voyourism '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Tanpa ikat pinggang = Biasa, mudah menyatakan dorongan, tanpa hambatan, sebaliknya mungkin menyatakan kefleksbelan terhadap kontrolm seksuil '],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan']},

'/content/SkripsiGan/Dap/26\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara'],

' BAHU ': ('Pundak sering dihapus dan diualang = Kurang yakin pada kemampuan dan perkembanga dirinya '],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala'],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('yang kecil dan tipis = Merasa lemah dan sia-sia /tidak berguna '],

' MATA ': ('matabulatan = Egosentris histeris, tidak masak, egosentris, regresi '],

' MULUT/BIBIR ': ('Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

' TUBUH ': (' sangat kecil = menghindari dorongan fisik, perasaan inferior, merasa kurangs ehat/kuat '],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang keku-asaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('Atas = Kurang kuat pegangan, kurang mantap, berfantasi untuk nampak kuat. Mungkin takabur atau tak mau tahu, mungkin optimis terhadap kerjanya, memandang rendah terhadap orang lain, tendensi kurang yakin akan dirinya.'],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi']},

'/content/SkripsiGan/Dap/27\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara '],

' BAHU ': (' Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' KAKI ': ('Sangat besar = Kebutuhan yang besar akan rasa aman, butuh banyak dorongan '],

' MATA ': ('matabulatan = Egosentris histeris, tidak masak, egosentris, regresi '],

' MULUT/BIBIR ': (' Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah.kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Tidak jelas antara berpakaian atau tidak = Kurang mantap pada kekautan fisiknya '],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang '],

' TELINGA ': (' Teliga besar, mulut lurus dan tebal = Tendensi oposisi terhadap otoritas/atasannya '],

' TUBUH ': (' sangat besar(lebar) = Kurang merasakan kepauasan fisik, mencoba menunjukkan kekuatan fisik '],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik '],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial .'],

'lokasi': ('kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran'],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/28\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara '],

' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi '],

' KAKI ': ('Kaki memaki sepatu = Wajar bagi anak kecil, Tendesi infantil (bagi orang dewasa) '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala ' ],

' LEHER ': ('Ditutup dengan dasi dan krah = Melakukan Kontrol intelektual terhadap impuls-impuls atau dorongannya '],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('MenekankanPupil Mata = Paranoia dan menampakkan fantasi, angan-angan'],

' MULUT/BIBIR ': ('Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah.kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Tanpa ikat pinggang = Biasa, mudah menyatakan dorongan, tanpa hambatan, sebaliknya mungkin menyatakan kefleksbelan terhadap kontrolm seksuil '],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang '],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya)'],

' TELINGA ': (' Teliga besar, mulut lurus dan tebal = Tendensi oposisi terhadap otoritas/atasannya '],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang keku-asaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic '],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial .'],

'lokasi': ('kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran '],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/29\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' DAGU ': ('Perluasan dagu = Adanya dorongan agresif '],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala'],

' MATA ': ('Mata membelalak = Rangsangan /gairah seksuil '],

' MULUT/BIBIR ': ('Giginya kelihatan = Oral agresif (suka mengkritik) tendensi menyerang secara oral, sinisme '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal '],

' RAMBUT ': ('RambutGondrong = Erotis protes/ kemungkinan ada konflik'],

' TANGAN/JARI ': (' senjata (pisau, dll) = Agresi terhadap/ sebagai penutupan terhadap kelemahan atau kekuarangan terhadap dirinya (biasanya disertai dengan gambar kancing baju yang jelas) '],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang keku-asaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic '],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial .'],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat .'],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/30\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' KAKI ': ('Kaki dihilangkan = Perasan tidak mampu, kurang efektif, sakit-sakitan, tertekan '],

' LEHER ': ('Ditutup dengan dasi dan krah = Melakukan Kontrol intelektual terhadap impuls-impuls atau dorongannya ',

'Ditutup dengan dasi dan krah = Melakukan Kontrol intelektual terhadap impuls-impuls atau dorongannya '],

' LENGAN ': ('tidak digambar sama sekali = Gangguan otak yang berhubungan dengan motorik '],

' MATA ': ('Mata tanpa variasi = Kekanak-kanakan dalam perasaan Kurang masak (mis:egosentris) '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAHA ': ('Tanpa kaki = Perasaan tertekan dan tergantung yang bersifat patologis, tidak mampu, perasaan kastrasi, kesulitan dalam menanggapi adanya dorongan seksuil '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang '],

' TANGAN/JARI ': (' dihilangkan = Perasaan tidak pasti dalam kontak sosial, perasaan tidak mampu, permusuhan dan seksuil, guilty feeling dari sikap agresif '],

' TELINGA ': (' Teliga besar, mulut lurus dan tebal = Tendensi oposisi terhadap otoritas/atasannya '],

' TUBUH ': (' dihilangkan = Penolakan terhadap impuls fisik, kehilangan kebanggaan fisik, biasa digambar oleh anak-anak '],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik ' ],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi ' ],

'lokasi': ('kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran '],

'sedih/gembira': (' Perasaan sedih /tertekan ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/31\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' KAKI ': ('Kaki dihilangkan = Perasan tidak mampu, kurang efektif, sakit-sakitan, tertekan '],

' LEHER ': ('Ditutup dengan dasi dan krah = Melakukan Kontrol intelektual terhadap impuls-impuls atau dorongannya '],

' LENGAN ': ('tidak digambar sama sekali = Gangguan otak yang berhubungan dengan motorik '],

' MATA ': ('MenekankanPupil Mata = Paranoia dan menampakkan fantasi, angan-angan '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAKAIAN ': ('Ada tambahan ornamen (dasi, alung dlll) = Kompulsif '],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Ada Dasi yang dikenakan = Sering dihubungkan dengan agresi seksuil yang dimunculkan, kurang masak seksuil '],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang '],

' TANGAN/JARI ': (' dihilangkan = Perasaan tidak pasti dalam kontak sosial, perasaan tidak mampu, permusuhan dan seksuil, guilty feeling dari sikap agresif '],

' TELINGA ': ('Telinga lebar = Peka terhadap kritik '],

' TUBUH ': (' dihilangkan = Penolakan terhadap impuls fisik, kehilangan kebanggaan fisik, biasa digambar oleh anak-anak'],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik'],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi '],

'lokasi': ('kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran '],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/32\_3.jpg': {' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala'],

' LEHER ': ('Ditutup dengan dasi dan krah = Melakukan Kontrol intelektual terhadap impuls-impuls atau dorongannya '],

' LENGAN ': ('yang kecil dan tipis = Merasa lemah dan sia-sia /tidak berguna '],

' PAKAIAN ': ('Terlalu lengkap = Narsistis (pemujaan terhadap pakaian) '],

' RAMBUT ': ('PenempatanTepat = Tekanan/ tuntutan kejantanan'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('Tipis = Ada hambatan berhubungan dengan lingkungan, biasa nampak pada tendebsi skizoid'],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi'],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan']},

'/content/SkripsiGan/Dap/33\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara'],

' BAHU ': ('Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('TerlaluBesar = Tendensi aspirasi lebih besar dari pada kemampuan'],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('Garis yang langsung dan lancar = Siap berhubungan dengan lingkungan'],

' MATA ': ('Mata membelalak = Rangsangan /gairah seksuil '],

' MULUT/BIBIR ': ('Giginya kelihatan = Oral agresif (suka mengkritik) tendensi menyerang secara oral, sinisme '],

' PAHA ': ('Panjang besar = Berusaha mencapai otoritas, ambivalensi '],

' PAKAIAN ': ('Tidak jelas antara berpakaian atau tidak = Kurang mantap pada kekautan fisiknya '],

' RAMBUT ': ('RambutMenyolokDanKacau = Sifat kekacauan pada individu '],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya) '],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('kabur = Kurang berani tampil dan menyatakan diri, cemas, insecure, ragu, takut, tidak pasti, kontrol yang rigid yang didasari oleh rasa tertekan dan kurang mampu berkarya, depresif, kurang mampu dan kurang gairah, intelektual dan introversive, spirituil '],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('kanan = Kontrol emosionil, berusaha keras untuk sukses, orientasi lingkungan/dunia luar, ekstrofert, orientasi masa yang akan datang '],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/34\_3.jpg': {' BAHU ': ('Persegi = Kaku dan bermusuhan, defensif terhadap permusuhan'],

' KAKI ': ('Kaki memaki sepatu = Wajar bagi anak kecil, Tendesi infantil (bagi orang dewasa) '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala'],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Mata juling = Pikiran kacau '],

' MULUT/BIBIR ': ('Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAKAIAN ': ('Terlalu lengkap = Narsistis (pemujaan terhadap pakaian) '],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Kancing sangat jelas, menonjol, ditekankan. = Ketergantungan, tidak masak , tidak pasti'],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang'],

' TANGAN/JARI ': (' jari-jari yang jelas = Cenderung ke arah paranoid'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('Tipis = Ada hambatan berhubungan dengan lingkungan, biasa nampak pada tendebsi skizoid'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi']},

'/content/SkripsiGan/Dap/35\_3.jpg': {' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('TakLengkap = Tendensi hambatan dalam hubungan sosial, neourotis '],

' MATA ': ('matabulatan = Egosentris histeris, tidak masak, egosentris, regresi '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah.kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Tidak jelas antara berpakaian atau tidak = Kurang mantap pada kekautan fisiknya '],

' RAMBUT ': ('Botak = Merasa kurang jantan '],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik '],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi '],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Perasaan sedih /tertekan']},

'/content/SkripsiGan/Dap/36\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara'],

' BAHU ': ('Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala'],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Mata tanpa variasi = Kekanak-kanakan dalam perasaan Kurang masak (mis:egosentris) '],

' MULUT/BIBIR ': ('Tetawa lebar = Tendensi orang depresif dengan kompensasi tertawa lebar '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)'],

' RAMBUT ': ('PenempatanTepat = Tekanan/ tuntutan kejantanan '],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya) '],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

' TUBUH ': (' sangat kecil = menghindari dorongan fisik, perasaan inferior, merasa kurangs ehat/kuat '],

'Garis': ('konsisten = Penyesuaian diri baik '],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('kiri = Dikuasai emosi, menekankan masa yang lalu, tendensi impulsif, self oriented, depresif tapi banyak frustasi, introfert, bayak dikendalikan ketaksadaran '],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi ',

'Bersemangat dan motivasi berprestasi']},

'/content/SkripsiGan/Dap/37\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ('Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' DAGU ': ('Perluasan dagu = Adanya dorongan agresif '],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('TerlaluBesar = Tendensi aspirasi lebih besar dari pada kemampuan'],

' LEHER ': ('Besar dan gemuk = mungkin rigid, penggabungan impils yang baik '],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Mata juling = Pikiran kacau '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah.kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal '],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Tanpa ikat pinggang = Biasa, mudah menyatakan dorongan, tanpa hambatan, sebaliknya mungkin menyatakan kefleksbelan terhadap kontrolm seksuil '],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang '],

' TANGAN/JARI ': (' jari-jari yang jelas = Cenderung ke arah paranoid '],

' TELINGA ': ('Telinga lebar = Peka terhadap kritik '],

' TUBUH ': (' sangat besar(lebar) = Kurang merasakan kepauasan fisik, mencoba menunjukkan kekuatan fisik '],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang keku-asaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial '],

'lokasi': ('bawah = Perasaan insecure dan tak pasti, berpikir pada hal-hal konkrit/ berpijak pada realita. Kebutuhan akan kepastian/depresif, kurang usaha, mudah menyerah, di dominasi oleh asadar, kebutuhan keseimbangan, kontrol, menunjukkan keseimbangan, ketenangan kestabilan (secara demonstratif)'],

'sedih/gembira': (' Perasaan sedih /tertekan ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/38\_3.jpg': {' BAHU ': ('Persegi = Kaku dan bermusuhan, defensif terhadap permusuhan '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi '],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('TerlaluBesar = Tendensi aspirasi lebih besar dari pada kemampuan '],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan '],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Mata membelalak = Rangsangan /gairah seksuil '],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah, kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Terlalu lengkap = Narsistis (pemujaan terhadap pakaian) '],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Saku pada baju/celana = Deprifasi afeksi, ketergantungan pada ibu '],

' RAMBUT ': ('RambutMenyolokDanKacau = Sifat kekacauan pada individu '],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya) ],

' TELINGA ': (' Teliga besar, mulut lurus dan tebal = Tendensi oposisi terhadap otoritas/atasannya ' ],

' TUBUH ': (' sangat kecil = menghindari dorongan fisik, perasaan inferior, merasa kurangs ehat/kuat '],

'Garis': ('Tipis = Ada hambatan berhubungan dengan lingkungan, biasa nampak pada tendebsi skizoid '],

'Lengkap/Tidak': ('Tidak = Depresif, tidak mengakui kenyataan, tertekan secraa neurotis, kurang dorongan berprestasi '],

'lokasi': ('Atas = Kurang kuat pegangan, kurang mantap, berfantasi untuk nampak kuat. Mungkin takabur atau tak mau tahu, mungkin optimis terhadap kerjanya, memandang rendah terhadap orang lain, tendensi kurang yakin akan dirinya.'],

'sedih/gembira': (' Perasaan sedih /tertekan ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/39\_3.jpg': {' Alis': ('Teratur = Sebagai hiasan, refleksi sikap kritis namun tidak menentang,kecenderungan kehalusan budi pekerti, kesopanan, cenderung menjaga, memelihara '],

' BAHU ': ('Pundak satu sisi tal seimbang = dengan bagian lain Ketidakseimbangan emosi, konflik peran seksualnya '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ('Sangat kecil = Tertekan, kontrol kaku terhadap seksualitas, ketergantungan pada orang lain '],

' KEPALA': ('TerlaluBesar = Tendensi aspirasi lebih besar dari pada kemampuan'],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampu mengontrol dorongan , mungkin permusuhan '],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Lingkaran bola mata besar,tetapi mata kecil = Rasa ingin tau hal dosa, konflik voyourism '],

' MULUT/BIBIR ': ('Melengkung ke atas Psikosomatik pada pernafasan, memak-sakan diri, berpura-pura sebagai kom-pensasi perasan tidak menerima, ten-densi menunjukkan senyum '],

' PAHA ': ('Pendek = Merasa kurang lincah.kurang mampu '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Kancing sangat jelas, menonjol, ditekankan. = Ketergantungan, tidak masak , tidak pasti '],

' RAMBUT ': ('RambutMenyolokDanKacau = Sifat kekacauan pada individu '],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya) '],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

' TUBUH ': (' shading tebal pada jenis kelamin lain = Menentang /nermusuhan dengan jeni s kelamin lain'],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang kekuasaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial .' ],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat .'],

'sedih/gembira': ( ' Bersemangat dan motivasi berprestasi ']},

'/content/SkripsiGan/Dap/40\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' DAGU ': ('Perluasan dagu = Adanya dorongan agresif '],

' KAKI ': ('Kaki terlalu pendek = Sifat kepala batu '],

' KEPALA': ('Agakbesar = Ada kemungkinan gangguan organis (misalnya, orang sering sakit, kerusakan otak, kemunduran, tendensi hipokondriasis, intelegensi kurang, pikirannya melayang (over) pada paranoid, terlalu membanggakan intelek, penekanan pada fantasi (pada anak-anak) aspirasi intelektuil (mungkin disertai orandiosity), kurang masak dalam instropeksi atau fantasi, simptom-simptom pada kepala '],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampu mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('pendek sekali = Ambisi, kemauan lemah, merasa lemah, loyo '],

' MATA ': ('Lingkaran bola mata besar,tetapi mata kecil = Rasa ingin tau hal dosa, konflik voyourism '],

' MULUT/BIBIR ': ('Tetawa lebar = Tendensi orang depresif dengan kompensasi tertawa lebar '],

' PAKAIAN ': ('Terlalu lengkap = Narsistis (pemujaan terhadap pakaian) '],

' PERHIASAN/ORNAMEN ': ('Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)',

'Perhiasan Ada secara mencolok = Mencari perhatian, menunjukkan penyesuaian yang bersifat psikopatik (kurang wajar) (bila digambar wanita muda, lebih –lebih bila ditekankan bagian seksuilnya)'],

' RAMBUT ': ('RambutMenyolokDanKacau = Sifat kekacauan pada individu'],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya)'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

' TUBUH ': (' shading tebal pada jenis kelamin lain = Menentang /nermusuhan dengan jenis kelamin lain'],

'Garis': ('kabur = Kurang berani tampil dan menyatakan diri, cemas, insecure, ragu, takut, tidak pasti, kontrol yang rigid yang didasari oleh rasa tertekan dan kurang mampu berkarya, depresif, kurang mampu dan kurang gairah, intelektual dan introversive, spirituil'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('bawah = Perasaan insecure dan tak pasti, berpikir pada hal-hal konkrit/ berpijak pada realita. Kebutuhan akan kepastian/depresif, kurang usaha, mudah menyerah, di dominasi oleh asadar, kebutuhan keseimbangan, kontrol, menunjukkan keseimbangan, ketenangan kestabilan (secara demonstratif)'],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi']},

'/content/SkripsiGan/Dap/41\_3.jpg': {' Alis': ('Tebal = Wajar, normal '],

' BAHU ': ('Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ('Kaki panjang = Berhubungan dengan seksualitas pria, mengaharapkan kebebasan, depresif '],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('sangat panjang = Ambisi dan mencari kompensasi dari perasaan tidak pasti '],

' MATA ': ('MenekankanPupil Mata = Paranoia dan menampakkan fantasi, angan-angan'],

' MULUT/BIBIR ': ('Mulut tebal dan lurus = oral agresif, .mengkritik terus dapat dikatakan sadisme '],

' PAHA ': ('Terpentang = Menentang kekuasaan, bersiap sedia.kewaspadaan perasaan tidak aman yang terpendam, kebutuhan untuk mendapatkan keseimbangan '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' RAMBUT ': ('DiUlang2 = Suka menyerang'],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungna dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya)'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang kekuasaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial '],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi']},

'/content/SkripsiGan/Dap/42\_3.jpg': {' BAHU ': (' Proporsi dan bentuk pundak yang bagus = Lancar , felksibel, seimbang dan merasa mampu '],

' DAGU ': ('ditekankan = Kompensasi ketidak pastian , tak bisa mengambil keputusan takut bertanggung jawab, fantasi'],

' KAKI ': ('Kaki panjang = Berhubungan dengan seksualitas pria, mengaharapkan kebebasan, depresif '],

' LEHER ': ('Panjang dan tipis (kurus) = Kurang mampun mengontrol dorongan , mungkin permusuhan'],

' LENGAN ': ('panjang = Ambisius, usaha untuk sukses, mengharapkan perhatian dan kasih sayang '],

' MATA ': ('MenekankanPupil Mata = Paranoia dan menampakkan fantasi, angan-angan'],

' MULUT/BIBIR ': (' Sangat kecil = Menentang oral dependency, independent'],

' PAHA ': ('Terpentang = Menentang kekuasaan, bersiap sedia.kewaspadaan perasaan tidak aman yang terpendam, kebutuhan untuk mendapatkan keseimbangan '],

' PAKAIAN ': ('Digambar = normal'],

' RAMBUT ': ('PenempatanTepat = Tekanan/ tuntutan kejantanan'],

' TANGAN/JARI ': (' saku/dibelakang = Menolak atau ketidaksediaan berhubungan dengan sosial. Psikopat, ingin berhubungan sosail tapi merasa kurang mampu, inferior, takut, dll. (pasif). (biasanya ada kombinasi dengan yang ada kancinya)'],

' TELINGA ': ('Telinga kabur/tidak jelas = Kesadaran pribadi goncang, keraguan '],

'Garis': ('Tebal = Penuntut, menguasai, menentang kekuasaan, dorongan bermusuhan, yakin diri, anxiety, tegang, kerusakan otak organis, manic'],

'Lengkap/Tidak': ('Lengkap = Kecenderungan ekshibisionis, merasa mampu diterima secara sosial, ketergantungan sosial.'],

'lokasi': ('tengah = Memiliki adaptasi yang cukup baik, bersifat egosentris, insecure dan rigid, berusaha kontrol secara cermat.'],

'sedih/gembira': ('Bersemangat dan motivasi berprestasi']}}